

Ciclo de Seminários *NOVAS PERSPECTIVAS EM HISTÓRIA MODERNA*
Sessão de **11 de Novembro de 2010**, às 18:00
Local: ISCTE*IUL, Ala Autónoma, sala 229

Pegerto Saavedra *

La vida cotidiana en los pazos gallegos, ss. 17-19

Resumo

A lo largo de los siglos XVI y XVII la hidalguía o pequeña nobleza territorial gallega se consolidó como un poderoso grupo rentista, el segundo en importancia, después del estamento eclesiástico, con el que mantenía estrechas relaciones de parentesco e incluso una comunión en lo referido al sistema de valores. Abandonados y en estado ruinoso los "castillos roqueros", debido a la ausencia física de la aristocracia cortesana, la construcción de cientos de pazos o palacios a lo largo y ancho de la geografía galliciana constituye la prueba más patente del triunfo de nuevos o no tan nuevos linajes, cuyos miembros se inclinaron a formas de vida sosegada, asentadas en la percepción de cuantiosas rentas de foros o "prazos". Junto a los inmuebles del clero secular y regular, las residencias pacesgas son una parte fundamental del patrimonio arquitectónico de Galicia y sirven para identificar a las instituciones y familias que impulsaron las abundantes y a veces ostentosas construcciones barrocas.

La investigación histórica ha permitido conocer los orígenes sociales de los fundadores de casas hidalgas, la cronología y mecanismos de constitución de sus patrimonios, las estrategias de reproducción social de las familias y, en menor medida, las formas de vida de los moradores de los pazos. Además, esta "sociedad de los pazos" sirvió también de argumento a novelas celebradas en las que se repiten algunos tópicos, según los cuales los señores de pazos se caracterizarían por su rudeza, brutalidad, ignorancia, despilfarro, vicios propios de la degeneración de una raza decadente.

Este seminario tratará de ver lo que hay de verdad o de invención detrás de tales tópicos, a partir del contraste del contenido de las novelas y de algunas fuentes de archivo y de investigaciones procedentes de la Historia del Arte, a sabiendas de que la hidalguía era un grupo heterogéneo, lo que aconseja evitar las generalizaciones.

* Catedrático de Historia Moderna en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Santiago de Compostela. Se ha dedicado fundamentalmente al estudio de la sociedad rural de Galicia y de España, desde perspectivas varias. Entre sus libros cabe citar *Economía, política y sociedad en Galicia: la provincia de Mondoñedo, 1480-1830*, (Madrid, 1985); *La vida cotidiana en la Galicia del Antiguo Régimen* (Barcelona, 1994); *Señoríos y comunidades campesinas. Aportaciones a la Historia Rural de la España Moderna* (Coruña, 2003); *El siglo de las luces. Cultura y vida cotidiana* (Madrid, 2004, en colaboración con H. Sobrado). Es también editor, junto con Ramón Villares de los dos vols. *Señores y campesinos en la Península Ibérica, ss. XVIII-XX*, (Barcelona, 1991). Ha dirigido diversas Tesis Doctorales y Proyectos de Investigación, y en la actualidad prepara una monografía sobre Monasterios y pazos en la Galicia Moderna.