

2021

NOVAS PERSPECTIVAS EM HISTÓRIA MODERNA

CICLO DE SEMINÁRIOS

2 DEZEMBRO 2021

18:00 | ISCTE

Presencial: Auditório B.103
&

Webinar: [link ZOOM](#)

CRISTINA BRITO

Professora Auxiliar no Departamento de História da NOVA FCSH, e Diretora do CHAM - Centro de Humanidades. Cristina Brito tem vindo a usar uma abordagem interdisciplinar, comparativa e transcultural nas suas pesquisas sobre o passado dos oceanos e das interações entre humanos e outros animais. Estuda a história ambiental marinha, história do Antropoceno, e práticas e percepções tradicionais, indígenas, imperiais e globais relacionadas com a exploração dos ecossistemas marinhos, contribuindo para a construção de narrativas históricas sobre os oceanos. É membro da direção da rede internacional OPI - Oceans Past Initiative, da Cátedra UNESCO O Património Cultural dos Oceanos, e investigadora responsável de vários projetos europeus, o mais recente dos quais se intitula '4-OCEANS: Human History of Marine Life'.

4-OCEANS: A HISTÓRIA HUMANA DA VIDA MARINHA

RESUMO

O argumento central do projeto '4-Oceans' é que a exploração dos recursos marinhos desempenhou um papel crucial na história global das sociedades humanas - totalmente subestimado e ainda pouco estudado. Esta é uma lacuna no nosso conhecimento atual sobre os oceanos. Os humanos são motivados não por aquilo que comem, mas por aquilo que querem comer. A procura de recursos do mar para alimentação – assim como outros usos da vida marinha, como combustível e ornamentos, na medicina, arte e ciência – conduziram-nos, verdadeiramente, a todas as partes do globo.

Com o seu início a 1 de julho de 2021, o projeto financiado pela Conselho Europeu de Investigação com uma Bolsa em Sinergia tem como objetivo compreender a história da vida marinha nos dois milénios anteriores à época industrial (antes de c. 1850) e analisar o papel e importância da vida marinha para as sociedades humanas. Vamos abordar extrações regionais e globais, a produção e disseminação de conhecimento e tecnologia, os fatores de influência (culturais e ambientais) e os padrões de consumo dos recursos marinhos em 4 oceanos: o Ártico, o Atlântico, o Índico e o Pacífico. Vamos focar-nos em 10 grupos taxonómicos, desde o bacalhau e o salmão, o atum e tubarões, passando por baleias e morsas, todos alvos importantes da exploração humana ao longo do tempo e com um grande impacto nas sociedades. Esta investigação cruza, para além de cronologias e geografias, diversas abordagens metodológicas. Iremos produzir um Atlas da Exploração Histórica dos Recursos Marinhos, de acesso aberto, que será relevante para todos os temas académicos que se relacionam com o passado e presente dos oceanos. Este projeto vai contribuir para a literacia do oceano - num mundo que depende destes animais para a subsistência e segurança alimentar - e para reforçar o papel das humanidades para o estudo e conhecimento dos oceanos.

Leitura recomendada: Cristina Brito, "Pessoas, manatins e o ambiente aquático na América moderna: confluência e divergência nas interações históricas entre humanos e animais". *Revista Brasileira de História*, 39/81 (2019), pp. 163-184.